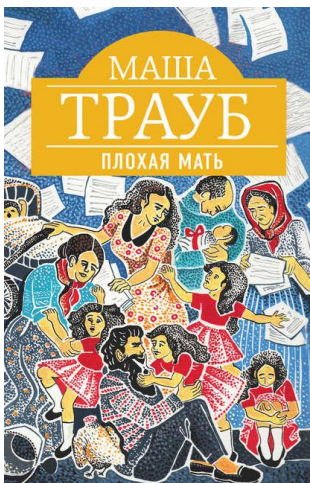


Маша Трауб «Плохая мать».

Книга об отношениях детей и родителей, мужа и жены. «Плохая мать» – это страстная и очень искренняя проза, где все на пределе, на разрыв аорты: любовь и ненависть, вражда и счастье, горечь и восторг.



Сара Джо «Ежевичная зима»



"Ежевичная зима" – произведение к которому вновь и вновь мысленно возвращаешься, раздумывая над судьбами героев и примеряя их поступки на себя. Это великолепная история любви – любви и преданности матери к своему ребенку.

Алина Знаменская «Дочки-матери»

«Дочки-матери» - современный роман, который повествует об одной интересной истории любви. Две подруги, Юлия и



Юлия Лавряшина «Дочки-матери на выживание»

Две женщины, разделенные стеной непонимания, две женщины, между которыми встала любовь к одному и тому же мужчине...



Наталья, шли к счастью разными путями. Они не подсчитывали число поражений и потерь. Может потому, что рядом шли мамыны дочки. Нужно было строить свою жизнь с учетом их интересов.

**«Мама –
целая вселенная...»**
(образ матери в художественных произведениях)



**Любите маму!
Она одна на свете
Кто любит вас и беспрестанно
ждёт,
Она всегда с улыбкой доброй
встретит
Она одна простит вас и поймёт!!!**

30 января 1998 года Указом президента РФ того времени Б.Н. Ельциным, **был учрежден российский праздник «День Матери»**. Он празднуется в последнее воскресенье ноября. Благодаря этому Указу российские матери получили свой официальный праздник. Невозможно поспорить с тем, что этот праздник – праздник вечности. Из поколения в поколение для каждого человека МАМА –самый главный человек в жизни.

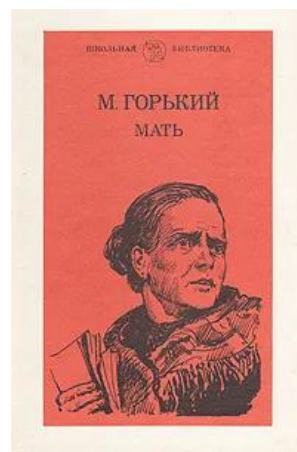
Многие поэты и писатели обращались в своем творчестве к этой теме. Одни – трогательно печалились об утраченном счастье общения с матерью, другие – с юмором вспоминая детские проделки. Но все же, эти произведения отличает общее настроение: мама –это основа всей жизни, начало понимания любви, гармонии и красоты.

*«Без солнца не цветут цветы,
без любви нет счастья, без
женщины нет любви, без матери
нет ни поэта, ни героя».*

Максим Горький

Максим Горький «Мать»

В основу романа «Мать» легла массовая демонстрация 1902 года в городе Сормове. Отсюда основанный на реальных событиях волнующий сюжет, с острой политической борьбой, тайными сходками, обысками, арестами, самоотверженным героизмом главного героя-революционера Павла Власова. Однако центральный образ в романе — Пелагея Ниловна Власова, мать героя, один из самых ярких и волнующих персонажей российской литературы, символизирующая собой вечный образ Матери, наделенной даром безграничной любви и терпения.



Виталий Закруткин «Матерь человеческая»



Повесть посвящена борьбе Марии, чью семью — мужа и сына — повесили немцы.

Односельчан женщины захватчики угоняют в Германию, её знакомую Саню расстреливают. Оставшись в хуторе

одна, Мария спасает чужих детей, ухаживает за раненым немцем и готовится встретить освободителей. Она хоронит своих родных, Саню, умершего от ран немца, советского бойца. В конце концов она встречает наступающую Красную Армию, части которой теснят немцев на запад.

Диана Машкова «Чужие дети»

Интеллигентная и весьма успешная женщина Екатерина Родионова в деньгах не нуждалась. Узнав страдания никому не нужных подростков, она ушла с поста главного редактора издательства, взяла под опеку девочку двенадцати лет и стала растить ее наравне с двумя собственными дочками. Скоро жизнь семьи превратилась в ад. Муж Кати почти перестал бывать дома, а сама Катя оказалась на грани нервного срыва. А когда по воле судьбы Кате пришлось взять в семью еще и парнишку – сиротки начали войну ревности. Однако семья выстояла – так, что вокруг нее сплотились и другие семьи, готовые помогать сиротам и усыновлять подростков из детдома...

